

Déjà un GX 127 sauvegardé

Réseau RTM p. 17



le Sommaire

l'Edito du Président

Page 3

l'Actualité

Page 4

- Nouvelle stratégie, nouvelle communication...
- Instagram, notre nouvel outil de communication par la photo !
- Grenier, état des lieux préparatoires...

nos Activités

Page 6

- Point matériel roulant et travaux
- Sortie AG 2018...
- JEP et Vapeur & chevaux vapeur 2019

le Réseau d'Antan

Page 10

- Juillet 1937 : les « Parisiennes » arrivent !
- Les PR100 MI et MIPS

le Réseau RTM

Page 17

- Les autobus à gabarits réduits à Marseille.
- Les dépôts se refont une beauté...

Découverte

Page 21

- Récit de voyage : les transports en commun au Cam-bodge

L'almanach de l'ARTM

Page 24

Photo couverture : Cédric Garnier



Semestriel gratuit

Compte rendu des Activités de Notre association des Amis du Rail et des Transports de Marseille

Directeur de la publication et réalisation : Cédric GARNIER

Le Can'ARTM est distribué aux membres de l'association, aux Musées et Associations suivantes :

APTRP - Association de Préservation des Transports Routiers de Personnes (Île-de-France),

ASPTUIT - Association pour la Sauvegarde du Patrimoine des Transports Urbains & Interurbains Toulousains (Toulouse),

ASBTP - Association de la Sauvegarde des Bus Toulonnais et Provençaux (Toulon),

CAPTC - Collectif Associations Patrimoine des Transports en Commun (Vanosc)

CHB - Car-Histo-Bus (Caen),

CPPVA - Conservatoire Provençal du Patrimoine de Véhicules Anciens (La Barque-Fuveau),

FACS - Fédération des Amis des Chemins de fer Secondaires (Paris),

FPTU - France Passion des Transports Urbains (Paris),

Standard 216 - Histo-Bus-Grenoblois (Grenoble),

RBL - Rétro-Bus-Lyonnais (Lyon),

TCA - Tramophiles de la Côte d'Azur (Nice),

TCL - Trolleybus Club Lyonnais (Lyon).

Ce journal est également adressé aux entités locales suivantes : La Ville de Marseille, Métropole Aix-Marseille-Provence, Conseil départemental des Bouches-du-Rhône, Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, ainsi qu'aux principaux responsables de la RTM.

Tirage : 120 exemplaires

Imprimé sur les presses de Mic'Imprim, La Ciotat.

l'Association

Créée le 15 janvier 1981 (J.O. du 25 avril 1981), l'association a pour but principal de préserver le patrimoine historique de la Régie des Transports de Marseille.

Siège social :

Dépôt Saint-Pierre
27, boulevard Jean Aicard
13005 Marseille

Composition du bureau et du Conseil d'Administration :

Président : Cédric GARNIER

Vice-Président : Daniel AUGEROLLE

Secrétaire : Pascal TEYSSÈDRE

Secrétaire adjoint : Didier RECEVEUR

Trésorier : Gérard BOTTE

Trésorier Adjoint : Joël CÉRÈS

Autres administrateurs : Jean-Daniel BASSET,

Brandon CASCIANO, Denis GAREL, Nicolas HEINTRE,

Rakib SAÏDOU, Luc SARETTO, Jean MANIÈRE, Yves NORRY.

les Cotisations

Tarifs	Bienfaiteur	Membre
Personne seule	40 €	30 €
Couple	50 €	40 €
De 18 à 20 ans	15 €	
De 15 à 17 ans	Dispensé	

Ces tarifs donnent droit à une réduction sur l'impôt sur le revenu (art. 200 et 238 bis du Code Général des Impôts).

Les demandes d'adhésion sont soumises au Conseil d'Administration.

Restons connectés



06 08 84 13 26



www.artm.asso.fr



contact@artm.asso.fr



artm13



artm_marseille



ARTM_AmisDuRail

nos Partenaires



13.56 Services





I'Edito du Président

Notre calendrier a été extrêmement rempli cette année. Ceci explique la sortie très tardive de ce numéro annuel du Can'ARTM.

En effet, comme vous pourrez le découvrir dans ces pages, cette année a été marquée par de nombreux événements. Notamment des chantiers lourds comme celui de la restauration

de notre Berliet PR 100 MI n°831 de 1978 à Cadenet qui n'est toujours pas achevée.

Nous devons également faire face au déménagement du « Grenier », de nombreux travaux préparatoires restants à venir.

Je tiens à remercier Luc Saretto Président du Conservatoire Provençal du Patrimoine des Véhicules Anciens (CPPVA) pour sa participation active. Nous mettons les moyens humains et matériels en commun. C'est dans cet élan que nous devons montrer que nous sommes capables avec le CPPVA de bâtir notre projet commun pour un vrai musée des transports, en Provence.

Dans la rubrique « le Réseau RTM », vous découvrirez les dernières actualités des transports à Marseille avec l'arrivée des Heuliez GX 137. Ceci nous a permis de récupérer notre premier bus en livrée « Vague », l'Heuliez GX 127 n°220 de 2008.

Deux articles agrémentent également les pages « le Réseau d'Antan ». Pour nos plus jeunes, ce sera une découverte et pour d'autres, ils feront peut-être ressurgir des souvenirs plus ou moins lointains selon les générations.

Avant que vous partiez lire attentivement ce dernier numéro, je tiens à remercier tous nos adhérents qui sont fortement impliqués. Que ce soit sur les chantiers, moralement ou financièrement.

Bien amicalement,

Cédric GARNIER
Président de l'association
des Amis du Rail et des Transports de Marseille

Nouvelle stratégie, nouvelle communication...

Sur le terrain...

Depuis le début de l'année 2019, notre conseil d'administration a proposé un nouveau mode d'organisation de nos interventions. Désormais, nous avons fixé des « samedis » de travail sur nos deux théâtres d'opération : à Cadenet, pour la restauration du PR100 et au hangar 12 pour poursuivre le rangement et l'entretien des véhicules. Notre nouvelle stratégie est d'intervenir plus régulièrement sur notre matériel, autant que faire se peut, chaque samedi selon les disponibilités de chacun des participants.



Page groupe adhérent
[groups/artm13](https://www.facebook.com/groups/artm13)

Sur le net...

Nous disposons aujourd'hui d'un groupe adhérents sur Facebook qui permet à chacun de s'inscrire et d'indiquer sa participation à une intervention (<https://www.facebook.com/groups/artm13>).

Notre site Facebook est également un moyen de diffusion de nos travaux en temps réel. Il est mis à jour à chacune de nos interventions.

Enfin, nous envoyons régulièrement des « Points Infos » à tous les membres du C.A et ponctuellement à tous les adhérents pour tenir informés tous ceux qui s'intéressent à nos activités.

Nous avons réussi à améliorer notre communication. ■

Didier Receveur

Instagram, notre nouvel outil de communication par la photo !

Depuis peu, nous avons ouvert un compte Instagram. En quelques mots, avec 700 millions d'utilisateurs, c'est un réseau social qui permet de partager des photos et des courtes vidéos. Jusque là on peut se dire que c'est comme Facebook. Mais la particularité d'Insta' c'est la qualité des filtres qui peut-être apporté aux photos si on les utilise. Pour nous, l'avantage que nous y trouvons, c'est de faire connaître l'association, la valorisation de nos véhicules, de nos activités, trouver de nouveaux adhérents, d'améliorer nos ventes de produits dérivés et de maîtriser notre présence sur les réseaux sociaux. ■

Cédric Garnier



[artm_marseille](https://www.instagram.com/artm_marseille)



Grenier, état des lieux préparatoires...

En vue du déménagement courant 2020 de notre matériel stocké dans notre historique « Grenier » à l'avenue Alexandre Dumas dans le 8^e, Luc Saretto, Claude Solari et Cédric Garnier se sont rendus sur place pour évaluer les travaux et anticiper les opérations à prévoir.

Nous sommes satisfaits de constater que depuis notre dernière visite, les installations et véhicules n'ont subi aucun dommage.

Nous avons, tout d'abord, passé en revue tous les engins présents dans ce petit hangar. Pour rappel, par ordre chronologique, nous y entreposons depuis de nombreuses années un trolleybus OTM2 de 1928, un tracteur Latil de 1932, un autobus Berliet PBR de 1960, un trolleybus Vétra-Berliet ELR100 de 1960 et une voiture-échelle Renault Galion de 1966. Ces cinq véhicules ont été vandalisés en 1998.

Malgré les dégradations subies par notre matériel, la base pour les restaurer est bonne. De nombreux travaux sont à prévoir dans tous les corps de métiers que l'on peut rencontrer pour la restauration de véhicules anciens. Nous pouvons être optimistes de ce côté.

Mais lieu d'accueil, notre hangar 12 au Grand Port Maritime de Marseille est saturé. Nous allons pouvoir y placer dans le meilleur des cas deux véhicules. Trois autres restent à caser. À ce jour, nous n'avons pas de solution et il n'est pas envisageable de se séparer de



Le trolleybus VÉTRA OTM2 n°304 de 1928 toujours dans l'état où nous l'avons laissé depuis que l'accès nous est restreint. Photo : Cédric Garnier

notre patrimoine. Nous avons demandé un rendez-vous auprès de la présidence de la Métropole afin de trouver une solution temporaire ou pérenne. Le but est de préserver la collection qui fait partie intégrante du patrimoine des transports urbains de Marseille. ■

Cédric Garnier

À gauche le VÉTRA-Berliet ELR100 n°316 de 1960, au milieu le Renault Galion de 1966 et à droite le Berliet PBR n°728 de 1960. Photo : Cédric Garnier



Point matériel roulant et travaux

Rangement des pièces détachées Hangar 12

Durant ces mois écoulés, nous avons pris la décision de ranger, trier et inventorier toutes nos pièces détachées. Deux raisons nous ont conduit à cette opération, la première évidente est de connaître toutes les pièces dont on dispose pour réparer nos bus et la seconde est de libérer de l'espace pour le remisage des futurs véhicules que nous garerons. En effet, dans les mois à venir, nous serons obligés de transférer les véhicules de Saint-Giniez au Hangar 12. Pour optimiser l'espace, les pièces ont été réparties sur deux endroits :

Espace 1 : À toutes les extrémités de nos trois murs du hall (au fond derrière les bus, sur les côtés droit et gauche).

Espace 2 : À l'entrée de notre hangar, nous disposons d'un petit local fermé d'environ 14m² à l'intérieur duquel nous avons aménagé un vrai magasin de pièces. Nous avons monté de nombreuses étagères métalliques. Grâce à l'aide précieuse et à l'abnégation de Brandon Casciano, toutes les petites pièces ont été rangées dans ce magasin.

Autant que faire se peut, nous avons trié et regroupé entre elles des pièces de GX, de PR et de O 405 N.

Ce long travail nous a permis de libérer de l'espace au sol pour remiser du matériel roulant.

Berliet PR 100.R n°386

Installation d'un nouveau régulateur électronique confectionné par Luc Saretto, mais celui-ci a brûlé lors des essais. Des problèmes électriques persistent sur ce véhicule (voyants qui ne s'éclairent pas). Le remplacement d'un joint de culasse devra être effectué.

Heuliez GX 113 n°104

Nous avons remplacé deux roues à l'arrière droit car les pneus avaient éclaté.



Heuliez GX 113 NC n°612

Les flexibles d'air du siège conducteur ont été remplacés. Les filtres sont nettoyés régulièrement. Le véhicule est passé au contrôle technique avec succès. Il faut cependant transformer la carte violette en attestation d'aménagement (obligatoire pour passer le contrôle technique).

Berliet PH 12/100 n°D7

La pompe à injection a été démontée et expertisée : elle a cassé au niveau de la tête hydraulique. Son remplacement est possible mais la pièce est extrêmement rare. Notre adhérent, Louis Charvet, pourrait refabriquer la pièce.

Mercedes O 405N n°747

Des flexibles de frein ont été remplacés et la sortie du réservoir de gazole a été nettoyée.

Heuliez GX 77 H n°265

Actuellement le bus est en panne : il s'agit d'un problème d'injection qui est en cours de résolution. Afin de libérer de l'espace la 265 a été déplacée grâce à notre second gabarit réduit, le GX 127 n°220 qui a servi de remorqueuse.



Heuliez GX 127 n°220

Suite à l'arrivée des GX 137 sur le réseau de la RTM, un autobus à gabarit réduit GX 127 n°220 a été légué à l'association par la Régie (voir également page 18). Nous avons remplacé quelques pièces pour le rendre plus fiable et présentable. Le capteur de fermeture du capot moteur, les clignotants avant, la fermeture du portillon conducteur et une durite de chauffage ont été changés. Il nous reste à régler un déséquilibre de frein sur l'essieu arrière.

Berliet PR 100 MI n°831

Depuis plus d'un an, cet autobus est en restauration dans un garage gracieusement mis à notre disposition par Luc Saretto. Nos efforts commencent à se voir et à payer.

De lourds travaux de restauration ont été entrepris sur ce véhicule de plus de 40 ans.

Étapes de la rénovation :

- Changement de la charnière du capot moteur arrière.
- Traitement du capot moteur
- Dépose de la lunette arrière avec traitement de son support, et changement de toutes les parties métalliques abîmées par la rouille.
- Traitement de toute la partie arrière, des deux faces latérales et de la face avant (ponçage, mastiquage des parties endommagées)
- Remplacement d'un tube supportant la vitre chauffeur entièrement rouillée.
- Nettoyage intégral de la carrosserie mise à nu.
- Peinture intégrale de l'autobus en bleu et crème.

Les soudures et les ponçages ont rythmé presque tous les samedis de nos adhérents passionnés. Grâce à cette collaboration avec Luc, nous allons enfin retrouver un PR100 MI dans un très bel état de conservation et de présentation.

Il s'agit pour nous d'une pièce importante de notre collection puisque ce véhicule constitue notre vitrine. ■

Didier Receveur et Cédric Garnier



Sortie AG 2018...

Après l'AG 2018, bonne enfant mais tout de même sérieuse, le régal des papilles par la cuisine de Muriel et Marie-Laurence Coste, les rois fêtés avec de bons gâteaux et galettes à la frangipane¹, le rendez-vous pour se rendre à Allauch est donné à l'arrêt de bus « Saint-Pierre Godchot ». Par un beau temps hivernal et peu après notre arrivée, un Mercedes O 405 N se présente. C'est le 746 avec Luc, au volant, et trois voyageurs déjà présents : Cédric, Pascal et Brandon. Le groupe s'engouffre rapidement pour ne pas trop perturber le trafic de la rue Saint-Pierre. Nous voilà en route pour la colline allaudienne ! L'aller se fait par la



Au terminus des Vaudrans, nous effectuons un arrêt photo avec tous les adhérents présents pour immortaliser ce moment convivial. Photo : Gérard Botte

rocade du Jarret, La Rose, Château-Gombert et Plan-de-Cuques, sans aucun problème. Pendant tout le voyage, la partie arrière du bus avec son agencement en salon est très prisée. Une fois le bus stoppé sous l'église Saint-Sébastien d'Allauch², au terminus de la ligne 144, le groupe s'éparpille. Certains font quelques achats de produits locaux, d'autres goûtent aux boissons également locales et certains déambulent dans le village. A un moment donné, l'espace restreint du terminus oblige Luc à libérer la placette où son bus stationne : le temps de laisser un autre bus assurer son service commercial ! Avant l'arrivée du bus suivant, le départ est donné. Le parcours retour s'effectue alors par la Rose, Les Olives, les Trois Lucs puis avec un arrêt dégourdissement des jambes aux « Vaudrans ». On attend et laisse passer le bus de la ligne 4 ; une photo du groupe est prise

devant le véhicule du CPPVA ! La fin du périple s'effectue alors par La Valentine où le trafic est très dense, puis par l'A51, une portion de la rocade L2 et par l'avenue Pierre Chevalier où l'on retrouve les rails du tramway T1 que l'on suit jusqu'à Saint-Pierre. C'est au même point d'arrêt que celui du départ en début d'après-midi que le groupe quitte l'équipe « bus » qui ramène le 746 au hangar 12 sur le port, son site de garage temporaire. Quelques séparations et au revoir se font sur le trottoir. Mais pour certains, la journée n'est pas terminée car il faut retourner à la salle municipale pour le nettoyage et remettre le mobilier à sa place. Comme si l'AG n'avait pas eu lieu ! Merci à tous pour cette sortie réussie ! ■

Gérard Botte

1) Merci à la boulangerie-pâtisserie « Diamantins » au 153 boulevard National !

2) Contrairement aux autres églises provençales, celle-ci a un clocher polychrome.



Terminus de la ligne 144 à Allauch et l'église Saint-Sébastien. Photo : Cédric Garnier



Exposition « chrono-livrées » (1983 : livrée Flèche, 1999 : livrée Fusion et 2013 : livrée Vague) à l'entrée du Musée Provençal des Transports. Photo : Gérard Botte



Notre stand animé par les bénévoles de l'ARTM. Pascal présente le matériel aux visiteurs. Photo : Cédric Garnier



Les voyageurs sont toujours nombreux sur le Petit Train de la Sainte-Victoire.

Photo : Cédric Garnier

Cette année la régie n'a pas voulu notre présence pour leurs journées européennes du patrimoine (JEP). Nous nous sommes alors rabattus sur celles du Musée provençal des transports qui nous a volontiers accueillis. C'est ainsi que par deux fois nous avons tenu un stand et présenté nos véhicules à La Barque.

Pour les JEP des 21 et 22 septembre, nous avons présenté le bus Mercedes O 405 N n°747, le dernier arrivé dans la collection le Heuliez GX 127 n°220 et le car Saviem S 53 R. Il y a eu beaucoup de visiteurs, ces deux journées, malgré le mauvais temps du samedi. Mais la recette de notre stand n'a pas suivi : 52 € seulement de produits vendus ! C'est le Petit Train de la Sainte-Victoire du Musée qui était préféré même avec la pluie !

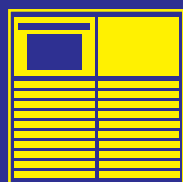
Pour la 14^e exposition Vapeur et Chevaux vapeur des 12 et 13 octobre dernier, organisée par l'association du CPPVA (*), ont été présentés le bus O 405 N, le car S 53 R et cette fois-ci le bus Heuliez GX 113 n°612. Malgré un bien meilleur temps, les visiteurs n'ont pas été au rendez-vous au grand regret du président du CPPVA, Luc Saretto (**). Par contre, la tenue du stand a permis une bonne vente de maquettes, livres et cartes postales pour 85 € ; et cela malgré la présence à nos côtés du stand de la FACS Patrimoine Ferroviaire !

Merci aux conducteurs et accompagnateurs pour les acheminements et retours au port de Marseille du matériel roulant basé au hangar 12. ■

Gérard Botte

(*) Conservatoire Provençal du Patrimoine de Véhicules Anciens

(**) Que nous remercions pour son accueil et les excellents produits accompagnant l'apéritif.



L'almanach de l'ARTM



ANNÉE 2020

Vendredi
24
Avril

Réunion trimestrielle
À 18 heures au siège social de l'association.

Vendredi
25
Septembre

Réunion trimestrielle
À 18 heures au siège social de l'association.

Dimanche
14
Juin

Génération PR 100 (4^e édition)
Pique-nique convivial et amical sur les terres d'un domaine viticole dans le Var.

Dimanche
27
Septembre

12^e salon des véhicules anciens
À Plan de Cuques.

Sam/Dim
19/20
Septembre

Journées Européennes du Patrimoine
Programme à définir.

Sam/Dim
10/11
Octobre

Vapeur et chevaux vapeur
Au Musée Provençal des Transports Urbains à La Barque-Fuveau.

CONSEILS D'ADMINISTRATION

Dates programmées des Conseils d'Administration (C.A.). Nous invitons tous les adhérents qui le souhaitent, à y assister.

- ➔ Mardi 10 mars 2020 à 18h00
- ➔ Samedi 2 mai 2020 à 9h30
- ➔ Samedi 27 juin 2020 à 9h30

COMPTEURS



FACEBOOK
artm13

1092



INSTAGRAM
artm_marseille

0113



TWITTER
ARTM_AmisDuRail

0144



**Musée Provençal des Transports
Urbains et Régionaux**

Saison 2020 :
- du 29 mars au 5 décembre

Horaires d'ouverture :
Le dimanche uniquement
de 14 heures à 18 heures

Billetterie sur place

Chemin d'Aix - Gare SNCF de La Barque-Fuveau - 13710 Fuveau
www.cpvv.com - 06 10 39 24 22

**Petit Train
de la Sainte Victoire**
- 3 départs : 14h30/15h30/16h30

Halle du musée
Véhicules historiques,
expositions et projections.

